

## TECHNICKÝ LIST 03.01.17-SVK

### VNÚTORNÉ MALIARSKE FARBY

## JUPOL Trend

vnútorná maliarska farba s vysokou krycou schopnosťou

### 1. Popis, použitie

JUPOL Trend je vnútorná maliarska farba, šetrná ku zdraviu, vyrobená na základe vodnej disperzie moderných polymérnych spojív. Je určená hlavne na rýchle obnovovacie maľovanie stenových a stropných povrchov v obytných budovách, v protokolárných a obchodných objektoch, galériach a iných výstavných priestoroch, priestoroch, v ktorých sa uskutočňujú kongresy, propagačné a podobné aktivity, školách, materských školách, hoteloch, nemocničiach, zdravotních strediskach, domovoch dôchodcov a pod. Vhodnými podkladmi sú všetky druhy dobre prídržných a nie ľahko a rýchlo rozpustných starých disperzných náterov, pri prvom maľovaní aj jemné omietky všetkých druhov, povrhy vyrovnané vyrovňávacími hmotami, reliéfne papierové tapety, reliéfne tapety zo sklenených vlákien ako aj sadrokartónové a vláknocementové dosky, drevotriesky, neomietnutý betón a pod.

JUPOL Trend sa jednoducho nanáša, pretože jemná »krémová« konzistencia znižuje kvapkanie, tečenie a striekanie na maximálnu možnú mieru. Je k dispozícii v štrnásťich módnich intenzívnych farebných odtieňoch. Vyznačuje sa nízkym obsahom prchavých organických zlúčení, neobsahuje zmäkčovadlá a tiažké kovy. Farebný film je dobre paropriepustný a dobre odolný proti mokrému oteru – umývateľný, tak že nie veľmi prídržné nečistoty môžeme z premaľovaných povrchov umyť handrou namočenou do roztoku bežných domácich čistiacich prostriedkov. Vyznačuje sa dobrou krycou schopnosťou, na maľovanie normálne nasiakavých, svetlých a nie veľmi znečistených stenových povrchov zvyčajne stačí už jednonásobný náter.

Do farby na dekoračnú ochranu stenových a stropných povrchov použitej v priestoroch, v ktorých z dôvodu vysokej relatívnej vlhkosti vzduchu je veľká možnosť vzniku kondenzácie, najmä v kútoch, za skriňami a na iných miestach, kde je najväčšia pravdepodobnosť intenzívneho rozvoja rôznych druhov stenových plesní (kuchyne, kúpelne a iné sanitárne priestory, práčovne, komory a pod.), môžeme pridať 5 až 7,5% (50 až 75 ml/l) JUBOCIDU.

### 2. Spôsob balenia, farebné odtiene

plastové vedrá po 2,5 l:

- odtieň 400 - Coconut
- odtieň 405 - Lemon
- odtieň 410 - Curry
- odtieň 411 - Papaya
- odtieň 421 - Sangria
- odtieň 422 - Watermelon
- odtieň 430 - Lavanda
- odtieň 440 - Cobalt
- odtieň 441 - Denim
- odtieň 450 - Lime
- odtieň 451 - Wasabi
- odtieň 452 - Olive
- odtieň 460 - Espresso
- odtieň 462 - Latte
- odtieň 463 - Ivory
- odtieň 470 - Smoke
- odtieň 471 - Graphite



- odtieň 472 - Carbon

dve alebo viac farieb rôznych odtieňov môžeme medzi sebou miešať v ľubovoľných pomeroch!

### **3. Technické údaje**

|  |   |                               |   |
|--|---|-------------------------------|---|
| hustota<br>(kg/dm <sup>3</sup> )                             | 1,39 až 1,54<br>(závisí od farebného odtieňa)                 |                               |   |
| obsah prchavých organických zlúčenín VOC<br>(g/l)            | <1<br>požiadavka EU VOC – kategória A/a<br>(od 1.1.2010): <30 |                               |   |
| doba schnutia<br>T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65%<br>(hod.) | suchý na dotyk  | ~3                            |   |
| vlastnosti zaschnutého farebného filmu                       | zaradenie podľa STN EN 13300                                  | odolnosť proti oteru za mokra | odolný, trieda 2                              |
|  |   | krycia schopnosť              | trieda 1 pri výdatnosti 8,0 m <sup>2</sup> /l |
|  |   | lesk                          | plne matný                                    |
| priepustnosť pre vodnú paru<br>STN EN ISO 7783-2             | faktor difúzneho odporu $\mu$<br>(-)                          | <100                          |   |
|  | ekvivalentná difúzna hrúbka<br>Sd (d = 100 µm)<br>(m)         | <0,03                         | trieda I (vysoká priepustnosť vodnej pary)    |

hlavné zložky: etylén-vinylacetátové spojivo, jemné kalcitové a alumosilikátové plnivá, oxid titaničitý, celulózové zahušťovadlo, voda. Náter dosiahne konečné fyzikálno-chemické vlastnosti po jednom mesiaci.

## 4. Príprava podkladu

Podklad musí byť tvrdý, suchý a čistý – bez slabo prídržných častíc, prachu, zvyškov bedniacich olejov, mastnoty a iných nečistôt.

Nové omietky a vyravnávacie hmoty necháme schnúť, resp. zrieť za normálnych podmienok ( $T = +20^\circ\text{C}$ , rel. vl. vzduchu = 65%) minimálne 1 deň na každý mm hrúbky, pre betónové podklady je doba schnutia minimálne jeden mesiac. Z už premaľovaných povrchov odstráime všetky vo vode ľahko a rýchlo rozpustné vrstvy farieb a nátery s olejovými farbami, lakmi alebo emailami. Pred maľovaním musíme dezinfikovať povrhy napadnuté stenovými plesňami.

Pred prvým maľovaním je povinný základný náter. Odporúčame vodou zriadenú AKRIL Emulziu (AKRIL Emulzia : voda = 1 : 1), pre náročnejšie a menej kvalitné podklady (menej kvalitné obklady zo sadrokartónových dosiek, sadrové omietky, vláknocementové dosky, drevotriesky a neomietnuté betónové povrhy) vodou zriadený JUKOL Primer (JUKOL Primer : voda = 1 : 1). Základný náter naniesieme maliarskym alebo murárskym štetcom alebo kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom, základný náter môžeme nanieť aj striekaním. S maľovaním môžeme za normálnych podmienok (T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65%) začať 6 (AKRIL Emulzia), resp. 12 (JUKOL Primer) hodín po nanesení základného náteru.

Pri obnovovacom maľovaní a pred nanášaním farby na podklady vyrovnané disperznými vyrovnávacími hmotami zvyčajne základný náter nie je potrebný.

Rámcová, resp. priemerná spotreba (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu):  
AKRIL Emulzia 90 – 100 g/m<sup>2</sup>  
alebo  
JUKOL Primer 90 – 100 ml/m<sup>2</sup>

## **5. Príprava farby**

Zvláštna príprava farby pred jej použitím zvyčajne nie je potrebná – ak sa na jej povrchu vytvorila redšia tekutina počas transportu alebo pri dlhšom skladovaní, len ju dobre premiešame.

Ak nanášame farbu so štetcom (napr. na povrchy, na ktoré ju z akýchkoľvek dôvodov nie je možné naniestť valčekom) alebo ak na nanášanie farby namiesto valčeka s krátkym vlasom použijeme maliarsky valček s dlhým vlasom, ako aj ak natierame veľmi nasiakavé podklady, farbu pred použitím zriedime vodou do 5%. POZOR! Krycia schopnosť farby riedením a pridávaním



biocídnych prípravkov, napr. JUBOCIDU rýchlo klesá!

Farbu rôznych výrobných šárž, resp. rôznych dátumov výroby, ktorú potrebujeme na záverečný posledný náter (alebo ešte lepšie: na všetky plochy, ktoré natierame v rovnakom farebnom odťieni), v dostatočne veľkej nádobe egalizujeme. Na veľké plochy, keď takýmto spôsobom technicky nie je možné zabezpečiť požadované množstvo farby ani na jednonásobný náter, v egalizačnej nádobe zmiešame najskôr farbu z minimálne troch vedier. Keď spotrebujeme jednu tretinu takto pripravenej farby, do nádoby dolejeme ďalšiu farbu a so zvyškom farby v nádobe ju добре premiešame, atď.

Farbu rôznych výrobných šárž, resp. rôznych dátumov výroby, ktorú potrebujeme na premaľovanie záverečnej vrstvy stenového podkladu (alebo ešte lepšie: všetkých plôch v budove, ktoré maľujeme v rovnakom farebnom odťieni) egalizujeme v dostatočne veľkej nádobe. Na veľké plochy, keď takýmto spôsobom technicky nie je možné zabezpečiť požadované množstvo farby ani na jednonásobný náter, v egalizačnej nádobe zmiešame najskôr farbu z minimálne troch vedier. Keď spotrebujeme jednu tretinu takto pripravenej farby, do nádoby dolejeme ďalšiu farbu a so zvyškom farby v nádobe ju добре premiešame, atď.

Akékoľvek „úpravy“ farby v priebehu maľovania (pridanie tónovacích prostriedkov, riedenie a pod.) nie sú prípustné. Množstvo farby, ktorú potrebujeme na natieranie jednotlivých plôch, vypočítame alebo posúdime z veľkosti povrchu týchto plôch a údajov o priemernej spotrebe, v špecifických prípadoch určíme spotrebu na základe náteru na dostatočne veľkú skúšobnú plochu.

## 6. Nanášanie farby

Farbu nanášame valčekom JUPOL TREND (alebo vhodným maliarskym valčekom s krátkym vlasom (dlžka vlasu, resp. nití je približne 10 mm; použiteľná je prírodná a umelá kožušina, resp. textílie z rôznych syntetických nití – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon, alebo polyester).

Pri obnovovacom maľovaní nie veľmi znečistených povrchov nanášame farbu v jednej, vo všetkých iných prípadoch v dvoch vrstvách v priebehu 4 – 6 hodín ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. vzduchu = 65%). Dvojnásobný náter je povinný aj vo všetkých prípadoch, keď farbu zriedime a keď maľujeme povrhy, ktoré boli predtým natreté s kontrastnejšími alebo silnejšími odtieňmi. Pri naberaní farby maliarskym valčekom s dlhým vlasom použijeme aj vhodnú stieraciu mriežku.

Jednotlivé stenové plochy maľujeme bez prestávok od jedného krajného rohu k druhému. Nedostupné plochy pre štandardný maliarsky valček alebo striekaciu pištoľ (kúty, rohy, žľaby, úzke ostenia a pod.) vždy upravujeme najskôr, pri tom si pomáhame vhodnými štetcami alebo pre dané podmienky upravenými menšími maliarskymi valčekmi.

Maľovanie je možné len pri vhodných podmienkach, resp. vhodných mikroklimatických podmienkach: teplota vzduchu a stenového podkladu nesmie byť nižšia ako  $+5^{\circ}\text{C}$  a nesmie byť vyššia ako  $+35^{\circ}\text{C}$ , relatívna vlhkosť vzduchu nesmie byť vyššia ako 80%.

Rámcová, resp. priemerná spotreba::

|             |  |
|-------------|--|
| JUPOL Trend | $\sim 80 - 100 \text{ ml/m}^2$ pre jednonásobný náter (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu) |
| JUPOL Trend | $\sim 160 - 190 \text{ ml/m}^2$ pre dvojnásobný náter (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu) |

Náradie ihneď po použití dôkladne umyjeme vodou. Špachtľou odstráňme z valčeka zbytkovú farbu, potom náradie ihneď dôkladne umyjeme vodou.

## 7. Bezpečnosť a zdravie pri práci

Podrobnejšie návody ohľadom nakladania s výrobkom, použitím osobných ochranných prostriedkov, nakladaním s odpadom, čistením náradia, opatrenia pre prvú pomoc, výstražné symboly, výstražné a bezpečnostné upozornenia, komponenty, ktoré určujú nebezpečenstvo sú uvedené v karte bezpečnostných údajov výrobku, ktorá sa nachádza na webovej stránke [www.jub.sk](http://www.jub.sk) alebo ju získate od distribútoru alebo od predajcu. Pri používaní výrobku je potrebné dodržiavať aj návody a predpisy z bezpečnosti pri stavebných, fasádnych a maliarskych prácach.

## 8. Udržiavanie a obnovovanie premaľovaných povrchov

Premaľované povrhy nepotrebuju žiadnu zvláštnu údržbu. Neprídržný prach a iné neprídržné nečistoty môžeme pozametať alebo povysávať. Prídržný prach a škvry odstráňme jemným drhnutím mokrou handrou alebo hubou namočenou do roztoku bežných univerzálnych domáčich čistiacich prostriedkov, povrch potom umyjeme čistou vodou.

Povrhy, z ktorých nečistoty nie je možné uvedeným spôsobom odstrániť, premaľujeme obnovovacím náterom, ako je uvedené v kapitole »Nanášanie farby«. Pri obnovovacom maľovaní menej znečistených povrhov stačí už jednonásobný náter pri obnovovacom maľovaní zvyčajne nie je potrebný.

## 9. Skladovanie, prepravné podmienky a trvanlivosť

Skladovanie a preprava pri teplote  $+5^{\circ}\text{C}$  až  $+25^{\circ}\text{C}$ , chrániť pred priamym slnkom, mimo dosahu detí, NESMIE ZMRZNÚŤ!



Trvanlivosť pri skladovaní v originálne uzavorenom a nepoškodenom obale: minimálne 24 mesiacov.

## 10. Kontrola kvality

Kvalitatívne vlastnosti výrobku sú určené internými výrobnými špecifikáciami a slovinskými, európskymi a inými normami. Dosiahnutá deklarovaná, resp. predpísaná úroveň kvality je zabezpečená v JUB-e už viacej rokov zavedeným komplexným systémom riadenia a kontroly kvality ISO 9001, ktorý zahŕňa dennú kontrolu kvality vo vlastných laboratóriach, občas v Zavodze za gradbeništvo v Ľubľani, vo Fraunhofer IPA Institut v Stuttgarte a v iných nezávislých odborných ústavoch doma a v zahraničí. Vo výrobní výrobku prísně dodržiavame slovinské a európske normy ochrany životného prostredia a zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, čoho dôkazom sú certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

## 11. Iné informácie

Technické návody v tomto prospekte sú dané na základe našich skúseností a s cieľom, aby sa pri použití výrobku dosiahli optimálne výsledky. Za škodu spôsobenú nesprávnym výberom výrobku, nesprávnym použitím alebo nekvalitnou prácou nepreberáme žiadnu zodpovednosť.

Farebný odtieň sa od odtieňa uvedeného vo vzorkovníku môže odlišovať, celková farebná odchýlka ΔE2000 - sa určuje v súlade s ISO 7724/1-3 a podľa matematického modelu CIE DE2000 – je maximálne 1,5. Pre kontrolu je smerodajná správne zaschnutá vrstva farby na testovacom podklade a štandardný predmetný odtieň, ktorý je uložený v TRC JUB d.o.o. Rozdiel vo farebnom odtieni, ktorý je dôsledkom nesprávnych pracovných podmienok, nedodržania prípravy farby v súlade s návodom v tomto technickom liste, nedodržania egalizačných pravidiel, nanášania na nesprávne pripravený, veľmi alebo málo nasiakavý, veľmi alebo málo drsný, na vlnký alebo nedostatočne suchý podklad, nemôže byť predmetom reklamácie.

Tento technický list doplňuje a nahradza všetky predchádzajúce vydania, vyhradzujeme si právo možných neskorších zmien a doplnkov.

Označenie a dátum vydania: **TRC-044/18-čad**, 11.09.2018

JUB kemična industrija d.o.o.,  
Dol pri Ľubľani 28, 1262 Dol pri Ľubľani, Slovinsko  
Výhradné zastúpenie a distribútor pre SR:  
JUB a.s., Stará Vajnorská 27, 831 04 Bratislava  
tel.: 02/4363 1761, 043/324 9653 alebo 055/6780861  
e-mail: jub@jub.sk  
www.jub.sk



Výrobok je vyrobený v spoločnosti, ktorá je držiteľom certifikátov  
ISO 9001:2015, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2015

