

TECHNICKÝ LIST 07.01.01-SVK
FASÁDNE FARBY


Acrylcolor

akrylátová fasádna farba

1. Popis, použitie

ACRYLCOLOR je fasádna farba vyrobená na základe vodnej disperzie polymérnych spojív. Je vhodná hlavne na dekoratívnu ochranu pevných, hladkých (zahladených) resp. jemne a rovnomerne drsných fasádnych povrchov, ktoré sú bez prasklín, štruktúrnych poškodení alebo akýchkoľvek iných chýb, ako sú: už skarbonizované – staršie ako jeden rok – klasické vápennocementové jemné omietky alebo aspoň mesiac staré cementové alebo cementom spevnené jemné omietky, minimálne dva mesiace staré neomietnuté betónové fasádne povrchy, vláknocementové a im podobné fasádne dosky, tehlové fasády a pod. Možné je aj nanášanie na dobre prídržné staré akrylátové, silikátové a silikónové vrstvy farieb a na jemne drsné dekoračné omietky všetkých druhov.

ACRYLCOLOR sa vyznačuje veľkou vodoodpudivosťou a dobrou krycou schopnosťou. Farebný film má výbornú prídržnosť k podkladu a je odolný proti pôsobeniu dymových spalín, UV lúčov a iných atmosferických vplyvov, preto je vhodný do akýchkoľvek klimatických podmienok, aj na veľmi zaťažené fasádne plochy vysokých objektov s minimálnymi strešnými rímsami.

2. Spôsob balenia, farebné odtiene

plastové nádoby po 0,75 l:

- biely (odtieň 1001)
- vo vzorkovníku JUB samostatne uvedené odtiene (žltý – odtieň 3010, okrový – odtieň 3100, tmavohnedý – odtieň 1140, hrdzavočervený – odtieň 1210, čierny – odtieň 1500)

plastové nádoby po 0,75 * l, plastové vedrá po 5 a 15 l:

- biely (odtieň 1001)
- odtiene končiace na číslice 2, 3, 4 a 5 zo vzorkovníka JUB FARBY A OMIETKY (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- odtiene končiace na C, D, E a F zo vzorkovníka JUB FAVOURITE FEELINGS - (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- tónovanie je možné aj podľa vzorkovníka NCS* (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- tónovanie je možné aj podľa vzorkovníka RAL CLASSIC* (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- za určitých podmienok je možná dodávka aj v odtieňoch podľa zvláštnych požiadaviek zákazníkov
- farbu rôznych odtieňov môžeme medzi sebou miešať v ľubovoľných pomeroch!
- intenzívne odtiene sa po novom dodávajú v odtieňoch fasádnej farby Trendcolor

* počet farebných odtieňov z dôvodu určitých obmedzení môže byť menší ako celkový počet odtieňov vo vzorkovníkoch.

3. Technické údaje

hustota (kg/dm ³)	~1,51
obsah prchavých organických zlúčenín VOC (g/l)	<20 požiadavka EU VOC – kategória A/c (od 1.1.2010): <40



doba schnutia T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65% (hod.)		suchá na dotyk	~3
		vhodná na ďalšiu úpravu	~6
vlastnosti zaschnutého farebného filmu	priepustnosť pre vodnú paru STN EN ISO 7783-2	faktor difúzneho odporu μ (-)	<1600
		ekvivalentná difúzna hrúbka Sd (d = 100 μ m) (m)	<0,17 trieda II (stredná priepustnosť vodnej pary)
	rýchlosť prepúšťania vody v kvapalnej fáze w_{24} STN EN 1062-3 (kg/m ² h ^{0,5})		<0,04 trieda III (nízka)
	prídržnosť na štandardnú vápenocementovú omietku (1 : 1 : 6) STN EN 24624 (MPa)		>0,6
	prídržnosť na štandardný betón STN EN 1542 (MPa)	suchý stav (pred starnutím)	>2,0
		suchý stav (po starnutí)	>3,0
lesk		matný	

hlavné zložky: akrylátové spojivo, jemné kalcitové a alumosilikátové plnivá, oxid titaničitý, celulózové zahusťovadlo, voda

4. Príprava podkladu

Podklad musí byť tvrdý, suchý a čistý – bez slabo prídržných častíc, prachu, zvyškov bedniacich olejov, mastnoty a iných nečistôt.

Nové omietky a vyrovnávacie hmoty necháme schnúť, resp. zrieť za normálnych podmienok (T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65%) minimálne 1 deň na každý mm hrúbky, pre betónové podklady je doba schnutia minimálne jeden mesiac. Pri obnovovaní maľovania z podkladu celoplošne odstránime všetky staré slabo prídržné a vo vode rýchlo rozmáčavé nátery, nástreky a iné dekoračné vrstvy. Predovšetkým pre veľmi znečistené fasádne povrchy, všetky nové betónové povrchy a fasádne povrchy napadnuté stenovými riasami a plesňami odporúčame umyť prúdom horúcej vody alebo parou – a následne po umytí ich povinne dezinfikujeme.

Pri prípadnom opravovaní akokoľvek poškodených fasádnych povrchov dodržiavame postupy, aby opravené povrchy mali rovnomernú drsnosť. Rozdiely v textúre a štruktúre povrchu nebude možné po ich natretí odstrániť, často po ich natretí tieto zastanú ešte viacej viditeľné a rušivé.

Základný náter je povinný pred prvým ako aj pred obnovovacím natieraním. Odporúčame vodou zriedený JUKOL Primer (JUKOL Primer : voda = 1 : 1), vodou zriedený SILICONE Primer (SILICONE Primer : voda = 1 : 1), vodou zriedenú AKRIL Emulziu (AKRIL Emulzia : voda = 1 : 1) alebo vodou zriedenú farbu (Acrylcolor : voda = 1 : 1), ktoré nanášame maliarskym alebo murárskym štetcom, kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom, náter môžeme naniesť aj striekaním.

S nanášaním farby môžeme začať za normálnych podmienok (T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65%) 6 hod. po nanosení základného náteru AKRIL Emulzia, SILICONE Primer alebo Acrylcolor, resp. 12 hod. po nanosení základného náteru JUKOL Primer.

Rámcová, resp. priemerná spotreba (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu):

JUKOL Primer	90 – 100 g/m ²
alebo	
SILICONE Primer	90 – 100 ml/m ²
alebo	
AKRIL Emulzia	90 – 100 g/m ²
alebo	
Acrylcolor	90 – 100 ml/m ²



5. Príprava farby

Farbu pred použitím len dôkladne premiešame, ak je potrebné zriedime ju vodou (maximálne 10%) na konzistenciu vhodnú vzhľadom na techniku a podmienky nanášania. POZOR! Krycia schopnosť farby riedením klesá!

Farbu, ktorú potrebujeme na premaľovanie plochy na záverečný posledný náter (alebo ešte lepšie: na všetky plochy, ktoré natierame v rovnakom farebnom odtieni), v dostatočne veľkej nádobe egalizujeme. Na veľké plochy, keď takýmto spôsobom technicky nie je možné zabezpečiť požadované množstvo farby ani na jednonásobný náter, v egalizačnej nádobe zmiešame najskôr farbu z minimálne troch vedier. Keď spotrebujeme jednu tretinu takto pripravenej farby, do nádoby dolejeme ďalšiu farbu a so zvyškom farby v nádobe ju dobre premiešame, atď. Egalizácia bielej farby rovnakej výrobnéj šarže, ktorú sme neriedili, nie je potrebná.

Akékoľvek „úpravy“ farby v priebehu natierania (pridanie tónovacích prostriedkov, riedenie a pod.) nie sú prípustné. Množstvo farby, ktorú potrebujeme na natieranie jednotlivých plôch, vypočítame alebo posúdime z veľkosti povrchu týchto plôch a údajov o priemernej spotrebe, v špecifických prípadoch určíme spotrebu na základe náteru na dostatočne veľkú skúšobnú plochu.

6. Nanášanie farby

Farbu nanášame v dvoch (výnimočne aj v troch) vrstvách kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom (dĺžka vlasu, resp. niti je 18 až 20 mm; použiteľná je prírodná a umelá kožušina, resp. textílie z rôznych syntetických nití – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon alebo polyester), maliarskym štetcom vhodným na nanášanie disperzných maliarskych farieb alebo striekaním.

Pri nanášaní valčekom používame vhodnú stieraciu mriežku; druhú, resp. tretiu vrstvu je možné nanášať až na celkom suchú predchádzajúcu vrstvu – v normálnych podmienkach ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) je to približne po 6 hodinách (pri nižších teplotách a vysokej relatívnej vlhkosti vzduchu sa doba schnutia môže podstatne predĺžiť!).

Na striekanie môžeme použiť klasické vysokotlakové a moderné nízkotlakové pištole rôznych druhov (s "vonkajším" alebo "vnútorným miešaním vzduchu"), ako aj "airless" agregáty najrôznejších vyhotovení, pri výbere priemeru striekacích trysiek a pracovného tlaku dodržiavame návody výrobcov týchto zariadení. Jednotlivé stenové plochy maľujeme bez prestávok od jedného krajného rohu k druhému. Nedostupné plochy pre štandardný maliarsky valček s dlhým vlasom alebo striekaciu pištoľ (kúty, rohy, žľaby, úzke ostenia a pod.) bez ohľadu na výššie uvedené pri nanášaní každej vrstvy vždy upravujeme najskôr, pri tom si pomáhame vhodnými štetcami alebo pre dané podmienky upravenými menšími maliarskymi valčkami.

Natieranie je možné len pri vhodných poveternostných podmienkach, resp. vhodných mikroklimatických podmienkach: teplota vzduchu a stenového podkladu nesmie byť nižšia ako $+5^{\circ}\text{C}$ a nesmie byť vyššia ako $+35^{\circ}\text{C}$, relatívna vlhkosť vzduchu nesmie byť vyššia ako 80%. Fasádne povrchy pred slnkom, vetrom a dažďom chránime závesmi, ale ani pri takejto ochrane fasády nesmieme farbu nanášať za dažďa, hmly alebo pri silnom vetre ($\geq 30 \text{ km/h}$).

Odolnosť čerstvo premaľovaných plôch pred poškodením vplyvom dažďa (zmytie farebnej vrstvy) je pri normálnych podmienkach ($T = +20^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vzduchu = 65%) dosiahnutá najneskôr po 24 hodinách.

Rámcová, resp. priemerná spotreba pre dvojnásobný náter:
Acrycolor 180 - 210 ml/m ² , závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu

7. Bezpečnosť a zdravie pri práci

Podrobnejšie návody ohľadom nakladania s výrobkom, použitím osobných ochranných prostriedkov, nakladaním s odpadom, čistením náradia, opatrenia pre prvú pomoc, výstražné symboly, výstražné a bezpečnostné upozornenia, komponenty, ktoré určujú nebezpečenstvo sú uvedené v karte bezpečnostných údajov výrobku, ktorá sa nachádza na webovej stránke www.jub.sk alebo ju získate od distribútora alebo od predajcu. Pri používaní výrobku je potrebné dodržiavať aj návody a predpisy z bezpečnosti pri stavebných, fasádnych a maliarskych prácach.

8. Udržiavanie a obnovovanie upravených povrchov

Premaľované fasádne povrchy nepotrebujú žiadnu zvláštnu údržbu. Neprídržný prach a iné neprídržné nečistoty môžeme pozametať, povysávať alebo umyť vodou. Prídržný prach a tvrdšie škvryny odstránime jemným drhnutím mokrou handrou alebo hubou namočenou do roztoku bežných univerzálnych domácich čistiacich prostriedkov, povrch potom umyjeme čistou vodou.



Povrchy, z ktorých nečistoty alebo škvrny nie je možné uvedeným spôsobom odstrániť, premaľujeme obnovovacím náterom, ktorý obsahuje nový dvojnásobný náter farby, ako je uvedené v kapitole »Nanášanie farby«. Povinný je vhodný základný náter, ktorý môžeme vynechať len, keď od posledného maľovania neuplynulo viac ako dva roky.

9. Skladovanie, prepravné podmienky a trvanlivosť

Skladovanie a preprava pri teplote +5°C až +25°C, chrániť pred priamym slnkom, mimo dosahu detí, NESMIE ZMRZNUŤ!

Trvanlivosť pri skladovaní v originálne uzatvorenom a nepoškodenom obale: minimálne 18 mesiacov.

10. Kontrola kvality

Kvalitatívne vlastnosti výrobku sú určené internými výrobnými špecifikáciami a slovinskými, európskymi a inými normami. Dosiagnutú deklarovanú, resp. predpísanú úroveň kvality v JUB-e zabezpečuje už viacej rokov zavedený komplexný systém riadenia a kontroly kvality ISO 9001, ktorý zahŕňa dennú kontrolu kvality vo vlastných laboratóriách, občas v Zavodu za gradbeništvu v Lublani, v Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke v Stuttgarte a v iných nezávislých odborných ústavoch doma a v zahraničí. Vo výrobní výrobku prísne dodržiavame slovinské a európske normy ochrany životného prostredia a zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, čoho dôkazom sú certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

11. Iné informácie

Technické návody v tomto prospekte sú dané na základe našich skúseností a s cieľom, aby sa pri použití výrobku dosiahli optimálne výsledky. Za škodu spôsobenú nesprávnym výberom výrobku, nesprávnym použitím alebo nekvalitnou prácou nepreberáme žiadnu zodpovednosť. Všetky záruky na vlastnosti výrobku (aj pre odtiene) sa vzťahujú len na komplexný systém JUB.

Farebný odtieň sa od odtieňa uvedeného vo vzorkovníku alebo od potvrdenej vzorky môže odlišovať, celková odchýlka vo farebnom odtieni ΔE_{2000} – sa určuje v súlade s ISO 7724/1-3 a podľa matematického modelu CIE DE2000 – je maximálne 1,5 pre odtiene podľa vzorkovníka JUB FARBY A OMIETKY alebo vzorkovníka JUB FAVOURITE FEELINGS, resp. 2,5 pre odtiene podľa vzorkovníka NCS a RAL. Pre kontrolu je smerodajná správne zaschnutá vrstva farby na testovacím podklade a štandardný predmetný odtieň, ktorý je uložený v TRC JUB d.o.o. Farba podľa iných vzorkovníkov je vyrobená v dobrej viere z báz a tónovacích pást JUB v najbližšom možnom odtieni, preto môže byť v týchto prípadoch celková farebná odchýlka od želaného odtieňa aj väčšia ako je udaná garantovaná hodnota. Rozdiel vo farebnom odtieni, ktorý je dôsledkom nesprávnych pracovných podmienok, nedodržania prípravy farby v súlade s návodom v tomto technickom liste, nedodržania egalizačných pravidiel, nanášania na nesprávne pripravený, veľmi alebo málo nasiakavý, veľmi alebo málo drsný, na vlhký alebo nedostatočne suchý podklad, nemôže byť predmetom reklamácie.

Na natieranie fasádnych povrchov, zvlášť záverečných vrstiev fasádnych tepelnoizolačných systémov, odporúčame farbu so svetlosťou (Y) nad 25. Tmavšie farby a farby intenzívnych farebných odtieňov, ktoré môžeme dosiahnuť len s organickými pigmentami, sú v náročných podmienkach menej odolné, menej odolné proti vyplavovaniu dažďovou vodou a viac náchylné na kriedovanie. Reklamácie na zmeny, ktoré sa z tohto dôvodu môžu na fasádnych plochách objaviť predovšetkým v podobe rýchlejšieho blednutia, neuznávame. Preto sa ohľadom podmienok použitia takýchto farieb a údržby premaľovaných povrchov pre každý konkrétny prípad zvlášť poraďte s našimi odborníkmi. Zoznam z tohto pohľadu problematických farebných odtieňov je k dispozícii v predajniach s JUMIX miešacími zariadeniami a na našich obchodno-technických oddeleniach.

Tento technický list dopĺňa a nahrádza všetky predchádzajúce vydania, vyhradzuje si právo možných neskorších zmien a doplnkov.

Označenie a dátum vydania: **TRC-0006/18-pek**, 19.01.2018

JUB kemična industrija d.o.o.,
Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, SLOVENIJA
Výhradné zastúpenie a distribútor pre SR:
JUB a.s., Stará Vajnorská 27, 831 04 Bratislava
tel.: 02/4363 1761, 043/324 9653 alebo 055/6780861
e-mail: jub@jub.sk
www.jub.sk



ISO 9001 Q-159
ISO 14001 E-034
OHSAS 18001 H-022



Výrobok je vyrobený v spoločnosti, ktorá je držiteľom certifikátov
ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

